

ODBUWOWY LICOWANE PORCELANA

- Korona porcelanowa na metalu
- Korona porcelanowa na złocie
- Korona kompozytowa na metalu
- Korona jacket'owa kompozytowa
- Wkład koronowo-korzeniowy
-

ODBUWOWY PELNOCERAMICZNE

- Korona typu "LAVA"
- Korona na CERCONIE
- Korona "PROCERA"
- Korona z porcelany skalenkowej
- Licówka porcelanowa
- Licówka kompozytowa
- Wkład ceramiczny Inlay/Onlay
- Wkład kompozytowy Inlay/Onlay
-

KSZTAŁT TWARZY

- Owalna
- Okrągła
- Kwadratowa
- Trójkątna

TYP PRZEŚLA



TYP KLUCZA KOLOR ZĘBÓW

- Vita
- Ivoclar



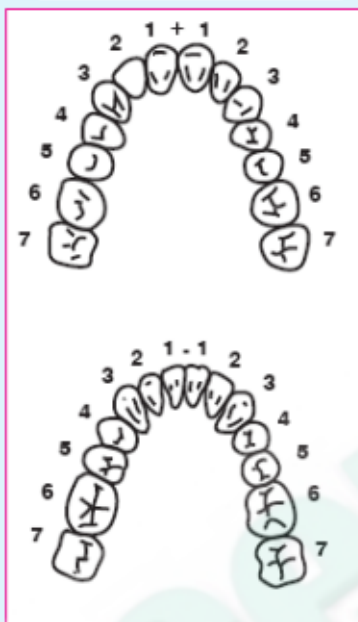
BARWIENIE BRUZZ

- Bez przebarwień
- Średnio
- Lekko
- Ciemno

DETALE CHARAKTERYZACJI

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Wzorniki | <input type="checkbox"/> Wax-up | <input type="checkbox"/> Wax-up z indeksem |
| <input type="checkbox"/> Porcelana bez glazury | <input type="checkbox"/> Praca na gotowo | <input type="checkbox"/> |

PROJEKT PRACY



OPIS I UWAGI

CHARAKTERYZACJA POWIERZCHNI ZĘBA

- Delikatne pęknięcia
- Przebarwiona powierzchnia sieczna
- Powierzchnia zęba matowa
- Powierzchnia zęba błyszcząca
-

OKLUZJA

- Wyłączyć ze zgryzu
- Podnieść omm
- Zredukować przeciwstawny model
- Szablon redukcji
-

DO PRACY DOŁĄCZONO

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Kęsok zwarciowy | <input type="checkbox"/> Wyciski |
| <input type="checkbox"/> Artykułator | <input type="checkbox"/> Próbkę koloru |
| <input type="checkbox"/> Łuk twarzowy | <input type="checkbox"/> Wax-up |
| <input type="checkbox"/> Modele | <input type="checkbox"/> Płyta CD |

PROŚBA O PRZESŁANIE

- Pudełek do wysyłki prac
- Kart laboratoryjnych
-